

## 2022年度事業報告

### 1 「2022 セイジ・オザワ 松本フェスティバル」の実施結果

- (1) 期 間 8月13日(土)～9月9日(金) 28日間  
11月25日(金)・26日(土) 2日間
- (2) 公演数 オーケストラ2プログラム4公演、オペラ3公演、  
室内楽3公演、室内楽勉強会1公演 計11公演
- (3) 公式公演

期 日	名 称	会 場	開催結果等
8月13日 (土)	OMF室内楽勉強会 ～リートデュオ～発表会	松本市あがたの森 文化会館 講堂	「室内楽勉強会」で学んだ若手歌手と ピアニストによる発表会 245人
8月20日 (土)	ふれあい コンサートI	松本市 音楽文化ホール	演目：ボッケリーニ／フルート五重奏曲 ニ長調 作品 21(17)-1 * ショスタコーヴィチ／楽四重奏曲 第7番 嬰へ短調 作品 108 ラヴェル(マニヤク編曲) ／ソナチネ(フルート&弦楽四重 奏の編曲版)* ラヴェル／弦楽四重奏曲 へ長調 演奏：ヴェリタス弦楽四重奏団(岩崎 潤、島田真千子、小倉幸子、工 藤すみれ)、セバスチャン・ジャ コー * 609人
8月21日 (日)	オペラ モーツァルト： 「フィガロの結婚」 1	まつもと 市民芸術館	出演：サミュエル・デール・ジョンソ ン、アイリン・ペレーズ、イン・ ファン 他 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：沖澤のどか 演出：ロラン・ペリー 1,531人
8月24日 (水)	オペラ モーツァルト： 「フィガロの結婚」 2	まつもと 市民芸術館	出演：サミュエル・デール・ジョンソ ン、アイリン・ペレーズ、イン・ ファン 他 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：沖澤のどか 演出：ロラン・ペリー 1,452人
8月26日 (金)	オーケストラ コンサート1	キッセイ 文化ホール	演目：武満 徹／セレモニアル —An Autumn Ode— ドビュッシー ／管弦楽のための《映像》 ストラヴィンスキー／春の祭典 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：シャルル・デュトワ 笙：宮田まゆみ(セレモニアル) 1,913人
8月27日 (土)	オペラ モーツァルト： 「フィガロの結婚」 3	まつもと 市民芸術館	出演：サミュエル・デール・ジョンソ ン、アイリン・ペレーズ、イン・ ファン 他 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：沖澤のどか 演出：ロラン・ペリー 1,589人
8月28日 (日)	オーケストラ コンサート2	キッセイ 文化ホール	演目：武満 徹／セレモニアル —An Autumn Ode— ドビュッシー ／管弦楽のための《映像》 ストラヴィンスキー／春の祭典 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：シャルル・デュトワ 笙：宮田まゆみ(セレモニアル) 1,955人

8月29日 (月)	ふれあい コンサートⅡ	松本市 音楽文化ホール	演目：ショスタコーヴィチ ／三重奏曲第1番 ハ短調 作品8 シューマン ／三重奏曲第2番 ヘ長調 作品80 ニールセン ／木管五重奏曲 作品43 演奏：ジャック・ズーン、イズー・シュ ア、ニコライ・シヤラモフ 他 497人
9月1日 (木)	ふれあい コンサートⅢ ～SKOプラス・ アンサンブル～	松本市 音楽文化ホール	演目：パーセル／組曲《妖精の女王》 フォーレ／パヴァーヌ 作品50 ピアソラ ／《ブエノスアイレスの MARIA》 より ジョン・ウィリアムズ ／スペシャル・セレクション ミュールバッチャー ／ミニマル・ミュージック 11&1 バーンスタイン ／《ウェスト・サイド・ストー リー》より 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ プラス・アンサンブル(ガボール・ タルコヴィ、カール・ゾードル、 高橋 敦、服部孝也、アンドレイ・ ズスト、勝俣 泰、阿部 磨、ワル ター・フォークマイヤー、呉 信 一、ヨハン・シュトレッカー、ピ ーター・リンク、竹島悟史) 675人
11月25日 (金)	30周年記念 オーケストラ コンサート1	キッセイ 文化ホール	演目：マーラー／交響曲第9番 二長調 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：アンドリス・ネルソンス 1,909人
11月26日 (土)	30周年記念 オーケストラ コンサート2	ホクト 文化ホール	演目：マーラー／交響曲第9番 二長調 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮：アンドリス・ネルソンス 1,818人
鑑 賞 者 合 計			14,193人

(4) 特別公演

期 日	名 称	会 場	開催結果等
9月2日 (金)	サイトウ・キネン・オ ーケストラ プラス・ア ンサンブル 東京公演	紀尾井ホール	演目：パーセル／組曲《妖精の女王》 フォーレ／パヴァーヌ 作品50 ピアソラ／ <ブエノスアイレスの MARIA>より ジョン・ウィリアムズ／ スペシャル・セレクション ミュールバッチャー／ ミニマル・ミュージック 11&1 バーンスタイン／<ウェスト・ サイド・ストーリー>より 演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ プラス・アンサンブル(ガボール・ タルコヴィ、カール・ゾードル、 高橋 敦、服部孝也、アンドレイ・ ズスト、勝俣 泰、阿部 磨、ワル ター・フォークマイヤー、呉 信 一、ヨハン・シュトレッカー、ピ ーター・リンク、竹島悟史) 東京公演 696人 水戸公演 524人
9月3日 (土)	サイトウ・キネン・オ ーケストラ プラス・ア ンサンブル 水戸公演  (主催： 公益財団法人 水戸市芸術振興財団)	水戸芸術館 コンサートホール ATM	
鑑 賞 者 合 計			1,220人

## (5) 教育プログラム

期 日	名 称	会 場	開催結果等
8月30日 (火) 31日 (水)	子どものためのオペラ (4公演)	まつもと 市民芸術館	演目：モーツァルト／ 「フィガロの結婚」より 第1幕 出演：町 英和、藤井玲南、近藤 圭 他 演奏：小澤征爾音楽塾オーケストラ 指揮：ケンショウ・ワタナベ 演出：ロラン・ペリー 49校 4,171人
9月7日(水) 8日(木) 9日(金)	子どものための音楽会 (6公演)	キッセイ 文化ホール  ホクト 文化ホール	演目：ベートーヴェン／ 交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」 演奏：小澤征爾音楽塾オーケストラ 指揮：ケンショウ・ワタナベ 145校 7,456人
鑑 賞 者 合 計			11,627人

## (6) その他事業

期 日	名 称	会 場	開催結果等
7月17日 (日)	コムデギャルソン×OMF 特別ミニコンサート	コムデギャルソン 青山店	SKOメンバーによる「フィガロの結婚」のアレンジなどの演奏とトーク 出演：山本正治(クラリネット)、濱崎由紀(クラリネット)、吉田将(ファゴット) 80人
8月19日 (金)	中学2年生のための オペラリハーサル 鑑賞会	まつもと 市民芸術館	コロナ禍により「子どものための音楽会」と「子どものためのオペラ」の鑑賞機会がなかった県内の中学2年生とその保護者を対象にリハーサルを公開 102人
8月26日 (金)	オーケストラ コンサート リハーサル公開	キッセイ 文化ホール	県民を対象にリハーサルを公開 400人
8月26日 (金)	OMFスクリーン コンサート	大町市文化会館 ／大町市 ホクト文化ホール ／長野市	オーケストラ コンサートの模様を県内特設会場で生中継によるスクリーンコンサートを実施 大町市 215人 長野市 166人
8月28日 (日)	スクリーンコンサート in 台湾	Clapper Theater ／台北市 衛武營国家芸術 文化センター ／高雄市	オーケストラ コンサートの模様を台湾の特設会場で30周年特別企画として、スクリーン コンサートを実施 台北市 100人 高雄市 100人
鑑 賞 者 合 計			1,163人

## (7) 関連事業 (松本市主催事業)

期 日	名 称	会 場	開催結果等
7月9日(土) ～9月8日(木)	紙面で振り返る OMF 30周年展示会	アイシティ 21、塩尻市市民交流センター(えんぱく)、安曇野市役所、松本市美術館、MIDORI 松本	OMF 30周年を記念し、昨年創刊50周年を迎えた市民タイムスが、1992年のフェスティバル開幕当初より報道してきた新聞紙面をパネルにした巡回展示
7月15日(金) ～9月9日(金)	フェスティバル展	まつもと市民芸術館、キッセイ文化ホール、八十二銀行ギャラリー(7/15～9/9)、MIDORI 松本(7/19～9/9)	オフィシャルカメラマンが撮影したセイジ・オザワ 松本フェスティバル／サイトウ・キネン・フェスティバル松本の写真をパネル展示

8月11日(木) ～9月11日(日)	ともに創る OMF 30年の歩み	信毎メディア ガーデン	OMF 30周年を記念し、信濃毎日新聞社が、1992年のフェスティバル開幕当初より撮影してきた写真等をパネル展示
8月6日 (土)	歓迎演奏会 「お城deハーモニー」	松本城公園	OMFを歓迎するSK合唱団による演奏会 500人
8月7日 (日)	特別イベント～チェンバロで紐解く「フィガロの結婚」～	松本市あがたの森文化会館 講堂	オペラ「フィガロの結婚」の楽しみ方や楽曲の特徴を、チェンバロを弾きながら解説 出演：根本卓也（合唱指揮）、ローリー・フェルドマン（演出） 60人
8月7日 (日)	30周年記念出前コンサート in 松本市美術館～スザンナの結婚？～	松本市美術館	OMF 30周年を記念し、松本市美術館とのコラボ企画として、オペラ「フィガロの結婚」女性カバー歌手によるコンサート 100人
8月14日 (日)	ウェルカム ストリート・ライブ1	イオンモール松本	フェスティバルに来松される方々を地元アマチュアミュージシャンが音楽でもてなすミニ・コンサート 550人
8月20日 (土)	ウェルカム ストリート・ライブ2	松本駅前広場	フェスティバルに来松される方々を地元アマチュアミュージシャンが音楽でもてなすミニ・コンサート 330人
8月21日 (日)	歓迎吹奏楽パレード ・合同演奏会	伊勢町～本町 ～松本城公園 ※合同演奏会は、 松本城本丸庭園 で開催	OMFを歓迎する松本市内外の小・中・高・一般の吹奏楽クラブ等によるパレードと合同演奏 40,000人
8月26日 (金)	街角スクリーン コンサート	松本城公園 上土劇場 松本駅お城口広場	オーケストラ コンサートの模様を市内特設会場で生中継によるスクリーンコンサート 松本城公園 350人 上土劇場 120人 松本駅お城口広場 200人
8月31日 (水)	30周年記念出前コンサート in 松本城月見櫓	国宝松本城月見櫓	OMF 30周年を記念し、国宝松本城の月見櫓を会場にしたコンサート 出演：SKOブラス・アンサンブル 400人
9月1日 (木)	30周年記念出前コンサート in 信毎メディアガーデン	信毎メディア ガーデン	OMF 30周年を記念し、信毎メディアガーデンを会場にしたコンサート 出演：小澤征爾音楽塾オーケストラメンバー 170人
鑑 賞 者 合 計			42,780人

(8) 共催事業

期 日	名 称	会 場	開催結果等
8月26日 (金)	特別スクリーン コンサート	湘南台文化センター ／藤沢市 キャスパホール ／姫路市 高山市民文化会館 ／高山市 犬山市文化会館 ／犬山市	オーケストラ コンサートの模様を県内外の特設会場で生中継によるスクリーンコンサートを実施 藤沢市 350人 姫路市 200人 高山市 157人 犬山市 180人

11月23日 (金)	ONE EARTH MISSION - Unite with Music (主催：J A X A、サイトウ・ キネン・オーケス トラ財団)	キッセイ 文化ホール	国際宇宙ステーション (ISS) “きぼ う” でミッションにあたる若田光一 宇宙飛行士に向け、オーケストラ演 奏をライブ配信 演目：ベートーヴェン/ エグモント序曲 演奏：サイトウ・キネン・ オーケストラ 指揮：小澤征爾
鑑 賞 者 合 計			887 人

(9) 合 計

上記 (3) ~ (8) の鑑賞者等の合計	71,870 人
-----------------------	----------

参考：2017年=85,524人、2018年=82,280人、2019年=74,434人、2020年=-、2021年=850人

※2020年、2021年は新型コロナウイルス感染症拡大により中止

(2021年は「オーケストラ コンサート<Bプログラム>」のY o u T u b e配信を2日間実施  
視聴者数：29カ国 延べ約12万人)